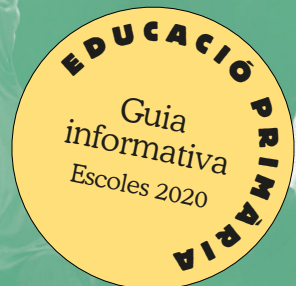




# EL MEU PRIMER FESTIVAL

Festival internacional de cinema per a nens i nenes  
**13a edició. Del 13 de novembre al 3 de desembre**



# QUÈ ÉS EL MEU PRIMER FESTIVAL?

El Meu Primer Festival és una festival internacional de cinema per a nens i nenes de 2 a 12 anys que té lloc anualment a Barcelona, Madrid i diverses localitats catalanes i que **enguany celebrarà online** la seva 13a edició. El festival té una part d'oferta familiar i una d'escolar. Fins ara hi han passat més de 50000 alumnes entre P3 i 6è de Primària.

El Meu Primer Festival té l'objectiu de donar a conèixer **un cinema divers, creatiu i amb valors** als petits espectadors, tot fent-los participants i protagonistes del seu propi aprenentatge.

Per primera vegada, aquest any El Meu Primer Festival oferirà online la seva **activitat especial per a escoles**. L'accés al programa escolar es farà a través de la nova plataforma web del festival, a la qual s'hi podrà accedir des del propi centre educatiu. Els programes escolars oferiran una selecció acurada de curtsmetratges per a les diferents franges d'edat, que aniran acompanyades de diversos recursos didàctics per tal que l'experiència sigui el màxim d'enriquidora i educativa. El festival potenciarà també el seu vessant lúdic, tot convidant els nens i nenes a participar de forma activa com a jurat (Infantil) o com a periodistes experts en cinema (Primària).



La proposta escolar del festival consisteix, doncs, en mirar la selecció de petites obres audiovisuals, aprendre a observar-hi coses, reflexionar en grup i emetre una votació final en tant que jurat o periodistes experts.



# QUINS SÓN ELS OBJECTIUS DEL FESTIVAL?

1

Facilitar didàcticament la lectura i interpretació del cinema

2

Promoure la diversitat cultural i la descoberta del món

3

Fer partícips els nens i nenes del seu propi aprenentatge

4

Transmetre valors positius i continguts que ajudin a créixer

5

Estimular la imaginació i la creativitat

6

Donar a conèixer els orígens i evolució del cinema

7

Fomentar la reflexió i l'esperit crític davant el consum audiovisual



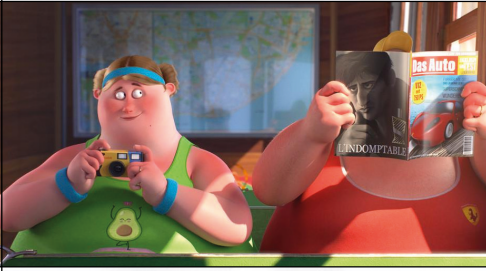
# COM SERÀ EL FESTIVAL ONLINE?

Per a l'alumnat de Primària, El Meu Primer Festival s'estructura en tres programes: un per a cicle inicial (1r i 2n), un per a cicle mitjà (3r i 4rt) i un per a cicle superior (5è i 6è). Cada programa es desplegarà en aquesta edició online amb la següent oferta, a la qual s'hi podrà accedir a través de la plataforma web del festival.

1/6

## PROGRAMA DE CURTMETRATGES

Una selecció de 7-8 curtmétratges adequats a cada franja d'edat, fets amb diferents tècniques audiovisuals, que busca l'equilibri entre qualitat artística i continguts pedagògics. La durada total del programa serà entre 60 i 70 minuts i el visionat es farà mitjançant una llista de reproducció, de manera que el professorat podrà optar per veure tot el contingut seguit o fragmentat en funció de les seves preferències o necessitats. Els curts s'agrupen en tres blocs: **Combinat d'animació**, **Finestra al món** i **Cinema de tots els temps**.



## VÍDEOS EDUCATIUS DELS CLAQUETA



La senyora i el senyor Claqueta, mestres de cerimònies del festival, protagonitzaran una sèrie de vídeos educatius que acompanyaran el visionat dels curts. Els senyors Claqueta presentaran el festival, introduiran els nens i nenes en algunes nocions generals sobre el cinema, presentaran la selecció de curts i comentaran els aspectes tècnics i narratius més destacats de cada bloc de visionat. A més a més, la senyora i el senyor Claqueta engrescaran l'alumnat perquè assumeixin el seu paper de periodistes experts en cinema i els explicaran com hauran de fer les votacions mitjançant un sistema de cinc estrelles.



Aquestes petites peces de vídeo seran curtes i amenes i aportaran l'acompanyament lúdic i pedagògic que caracteritza les sessions escolars d'El Meu Primer Festival. La durada total d'aquestes càpsules, en conjunt, sèra entre 20 i 25 minuts.





# GUIA DIDACTICA

El festival elaborarà una guia didàctica per a cada cicle de Primària que estarà disponible per a la seva descàrrega amb dues setmanes d'antelació. D'aquesta manera, el professorat podrà introduir a classe alguns continguts genèrics abans de gaudir del festival pròpiament i rebrà orientacions de com preparar l'activitat amb el seu alumnat.

**EL MEU PRIMER FESTIVAL**

UNA OPORTUNITAT PER DESCOBRIR UN CINEMA DIFERENT. PLE D'IMAGINACIÓ I CREATIVAT.

GUIA DIDACTICA CICLE MITJÀ d'Enfocament Primària

1a EDICIÓ: DEL 10 AL 26 DE NOVEMBRE DE 2018

Al llarg del XX es produïren altres avenços tecnològics que repercutiren en el desenvolupament del cinema: la producció audiovisual en general, com ara la **INVENCIÓ DE LA CINEMA (1895)**, el **COLOREJAT DEL CINEMA (1902)**, **PROGRESSIVAMENT una part de la societat col·loca com més gran la càmera i la producció d'imatges en moviment, a finals de les dècades de 1910 i principis dels anys 20, es desenvolupen els moviments de càmera: el desenvolupament DE LES MOVIES TÈCNICOLOGIQUES DURANT ELS ANYS 20 I LA PRIMITIVA LOCALIACIÓ DELS CINEMES, CINEMA D'IBIDIU DIGITAL, ETC.) TAMBE TENEN UN GRAN IMPACTE EN L'EVOLUCIÓ DEL CINEMA.**

A la societat contemporània, la informació en format audiovisual és present en gairebé tots els àmbits de la vida quotidiana.

**ACTIVITAT**

**ESCENES DE LA HISTÒRIA DEL CINEMA**

Unes de les escenes de història del cinema més importants són: **EL RELEVETAT** i **EL TÈCNIC DEL CINEMA**.

**ALLÒ QUE EL VENT PENSARÀ**, un cap de partides més famós del món del cinema en color.

**COMIÀ DELS ANYS 20**

**QUIN ÉS EL PAPEL DELS ALUMNES AL MEU PRIMER FESTIVAL?**

Al Meu Primer Festival, els alumnes hi assisteixen en condició de periodistes experts en cinema.

**QUÈ GANARÀ QUE FACIEN EN TANT QUE PERIODISTES?**

**A. INFORMAR-SE I PREPARAR-SE PER ANIMAR-SE**

Cal, doncs, que es preparen! És important que es informin i es documentin com a fans. Les activitats d'aquesta guia ajudaran a prendre una més consciència que necessària sobre per fer de periodistes cinematogràfics.

**B. ACREDITAR-SE**

Es mena i les nenes no han d'oblidar de dir quant hi van, on s'acreditarà de periodistes experts en cinema: actors, directors, etc.

**C. ASSISTIR AL FESTIVAL PER VEURE PEL·LÍCULES!**

És el que fan els periodistes de cinema, els nens i les nenes voldran al festival a veure algunes pel·lícules de cinema.

**COMENTARI D'ANIMACIÓ**

Seu que presento una reflexió de pel·lícules de cinema i comentis.

**ENTREVISTA AL LLOC**

Regla: no realitzar pel·lícules de diferents països que ara estan a Espanya, però més el món, i en un idioma o realitat i a manera de veure d'altres cultures.

**COMENTARI DE TOTS ELS TEMES**

En aquest secció s'hi trobaran pel·lícules de discussió de la història del cinema.

**1. VESTERN**  
**2. TERROR**  
**3. COMEDIA**  
**4. AVENTURES**  
**5. ROMÀNTICA**

\*L'usuari podrà veure exemples de cada una d'aquestes seccions, en un programa que es entregarà mentre esteu al vostre cinematogràfic.

També podem classificar les pel·lícules segons pertanyin al cinema real o al d'animació. El cinema real està fet a partir de la filmació de realitat, és a dir, de persones, coses i llocs que existeixen. El cinema d'animació, en canvi, és a partir de l'armatge de personatges, coses, llocs i ocasions imaginats i realitzats mitjançant procediments tècnics diversos, com ara el dibuix, el modelatge, la pintura o el disseny per ordinador, entre d'altres. També podem parlar d'un cinema d'animació que el que ens mostren són realitats que no han tingut lloc a la realitat, sinó que s'han simulat amb diferents tècniques d'animació.

**ACTIVITAT**

**GAUETLLES DE PEL·LÍCULES**

Segurament heuureu vist per la ràdio o a la televisió anuncis de pel·lícules que s'estan venent als cinemes. Aquests cartells molt senzills i en versió senzilla s'identifiquen a quin gènere cinematogràfic pertany la pel·lícula anunciada, si és un western, una comèdia, una pel·lícula d'acció, etc. Mireu els cartells de pel·lícules que hi ha a continuació i classifiqueu-los amb els gèneres corresponents.

**DRACULA**

**LUFT**

**BRAVE**

# VOTACIONS INTERACTIVES

Els nens i nenes són els autèntics protagonistes del festival i volem saber la seva opinió! Les votacions dels alumnes de Primària es realitzaran mitjançant un senzill sistema de 5 estrelles (com els crítics de cinema).



5/6

## CONCURSOS DE DIBUIX I VIDEO-CRÍTICA

Totes les escoles que hagin viscut l'experiència d'El Meu Primer Festival estan convidades a participar en un concurs de dibuix (cicle inicial) i de video-crítica (cicles mitjà i superior) sobre algun dels curtmetratges que hagin vist. Els guanyadors de cada categoria seran escollits per l'equip de direcció artística del festival i s'enduran un lot de pel·lícules infantils per a l'escola.



6/6

## QÜESTIONARI INTERACTIU

Aquesta serà una eina complementària de l'activitat per ajudar a consolidar alguns dels aprenentatges que hauran fet els alumnes veient els curtmetratges i els vídeos educatius. Un qüestionari pensat també per provocar la reflexió i el debat en el grup d'una manera lúdica i divertida.



## QUINES SÓN LES DATES DEL FESTIVAL?

El Meu Primer Festival tindrà lloc del **13 de novembre al 3 de desembre**. Les escoles que hi participin podran triar el dia o dies que més els convingui realitzar l'activitat dins d'aquestes dates.

## QUINS SÓN ELS REQUISITS TÈCNICS QUE HA DE TENIR L'ESCOLA?

Els centres educatius que vulguin participar en el festival hauran de disposar de:

**1 pantalla blanca o paret blanca llisa**

**1 projector amb connexió a un ordinador**

**1 ordinador amb connexió a Internet**

El visionat de les pel·lícules i dels materials audiovisuals es podrà fer també en ordinadors personals de forma individual en cas que es produeixin situacions de confinament. En la mesura del possible, des del festival recomanem el visionat en grup i la dinamització de l'activitat per part del professorat. Per millorar la qualitat de la projecció, recomanem enfosquir la sala/aula on es projectin els curtsmetratges i recrear, en la mesura que es pugui, les condicions d'una petita sala de cinema.

## PREU DE L'ACTIVITAT

L'activitat té un preu de 2€ per alumne/a.

## INSCRIPCIONS

Les inscripcions del festival començaran el 9 de setembre i es realitzaran a través de la nostra plataforma web:

**[edu.primerfestivaldecine.com](http://edu.primerfestivaldecine.com)**

Si teniu dubtes o voleu més informació, ens podeu escriure un correu electrònic a

**[edu@primerfestivaldecine.com](mailto:edu@primerfestivaldecine.com)** o trucar-nos al **933 023 553**.



# QUI HI HA DARRERE EL PROJECTE?

Aquest és un projecte organitzat per l'**Associació Cultural MODIband**, una entitat sense afany de lucre especialitzada en cinema infantil. L'Associació Cultural MODIband també realitza projectes de didàctica del cinema per a altres institucions educatives i culturals, com la Filmoteca de Catalunya, La Casa Encendida (Madrid), la Fundació La Caixa o la Filmoteca Española. L'associació va crear El Meu Primer Festival ara fa 13 anys i rep el suport de l'Ajuntament de Barcelona, la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Barcelona i el Ministerio de Cultura y Deporte.

Un projecte de

**MODIband**  
projectes culturals

Amb el suport de



Ajuntament  
de Barcelona



Diputació  
Barcelona  
xarxa de municipis



Generalitat  
de Catalunya



MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTE